

SAISON CULTURELLE

## **DES NUITS POUR VOIR LE JOUR**

La compagnie Allégorie et l'acrobate Katell Le Brenn explorent l'artiste avec cette performance introspective portée par une acrobate interrogant de manière sincère les épreuves traversées par le corps. Découvrez les 12 et 13 février à 20h salle Jacques Brel.

© Pierre Planchenault

 **12FÉVR.**

 **20:00**

Public : Jeune (11-25 ans), Adulte

Billetterie abonné

Billetterie non abonné

 **Salle Jacques Brel**

Quatre-Chemin

La vie des artistes échappe parfois aux projecteurs et dans les zones d'ombres palpite une intensité physique et mentale insoupçonnée. L'acrobate et contorsionniste Katell Le Brenn entrouvre de manière sensible et intime les portes de cette vie passée la tête à l'envers, de cette épreuve du corps toujours recommencée. En utilisant un dispositif scénique singulier, cet auto-corps-trait émouvant laisse une trace lumineuse dans l'âme.

## **LA PRESSE EN PARLE**

« Pour peu qu'on s'attelle à réfléchir au sens de nos épreuves, ce spectacle autour de l'empêchement ouvre un vaste champ de possibles. Et ça, c'est réconfortant pour nous aider à refleurir nos vies. À nous reconstruire. » Léna Martinelli - Les Trois Coups - 26 juin 2023

« Convoquant, par la magie du spectacle, les différents liens et espaces que peuvent unir l'artiste et son public, Katell Le Brenn et David Coll Povedano signent un spectacle essentiel, entre réalisation de soi et souffrances : attention, chef-d'œuvre ! » - Thomas Cepitelli - Cult.news - 26 juin 2023

## **INFOS PRATIQUES**

> dès 10 ans

> 1h30

> Salle Jacques Brel

> 3-20 €



Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue du spectacle - le jeudi 12 février

## DISTRIBUTION



## MENTIONS LÉGALES



### CENTRE ADMINISTRATIF

84/88 AVENUE DU GÉNÉRAL LECLERC  
93507 PANTIN CEDEX

 01 49 15 40 00

#### HORAIRES D'OUVERTURE :

LUNDI, MARDI, MERCRIDI, VENDREDI : 8H30 À 12H30 ET 13H30 À 17H30\*

JEUDI : 13H30 - 17H30\*

SAMEDI (UNIQUEMENT LE PÔLE ÉTAT CIVIL, ÉLECTIONS ET FUNÉRAIRE) : 9H À 12H30\*

\*LES GUICHETS N'ACCUEILLENT PLUS DE PUBLIC UNE DEMI-HEURE AVANT  
LA FERMETURE AFIN DE TRAITER LES DERNIÈRES DEMANDES.